Doğan Kardeş

Sayı : 116 | 13 Ocak 1969, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X JÜPİTER'E YOLCULUK

(Devamı son sayfada)

Halk türkülerimizi ilk defa çok sesli koro için harmonize ettirip, konserlerle halka dinleten Banka:

YAPI ve KREDİ BANKASI

•

Not: Harmoni : Bir akort meydana getiren birkaç sesin aynı zamanda çalınmasıyle ortaya çıkan beste.

Akort : 1 — Müzik aletlerinde ses ayarı
2 — Harmoni meydana getirmek üzere kullanılan ses gruplarından her biri

Y 64 (MORAN - 2383) — 121

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

13 Ocak 1969

Fiatı 50 Kuruş
Yıl: 23 Cilt: 5

Sayı : 678-116

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul ✶ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İst. ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon : 27 34 54 - 55 - 56 ✶ Muhasebe Tel.: 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık : 25 TL. ✶ Altı aylık: 12,5 TL. ✶ Yurt dışı Yıllık: 38 TL. ✶ Yurt dışı altı aylık: 19 TL. ✶ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✶ Yapı ve Kredi Bankası'nın Bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ
(Siyah Beyaz)

Tam	sayfa	1500 TL.
3/4	sayfa	1100 TL.
1/2	sayfa	900 TL.
1/3	sayfa	600 TL.
1/4	sayfa	500 TL.

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

Dizildiği yer : Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. ✶ Basıldığı yer : Milliyet Matbaası

Doğan Kardeş Dergisi ve Kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir

BİR YAŞIMA DAHA GİRDİM!..

Hamburg'da yılbaşını yalnızca insanlar değil, hayvanat bahçesindeki maymunlar da kutladı. Resimde gördüğünüz şempanze yeni yıla nasıl girdi dersiniz. Haline bakılırsa, çılgınlar gibi şampanya içip sabaha kadar dansetmişe benziyor, öyle değil mi?..

DİKKAT!.. "BU HAFTA DOĞANLAR" KÖŞESİ HEDİYELİDİR UNUTMAYIN!..

Dergimizin arka kapağında çıkmakta olan mavi renkli hediye kuponlarını biriktirin... 4 kupon, size güzel bir hediye kazandırabilir.

Dergimizin arka kapağında, mavi renkli «DOĞUM GÜNÜ HEDİYESİ» kuponlarını göndereceksiniz. Her sayı çıkmakta olan bu kuponları kesip biriktirin ve 4 tane olunca, «Bu hafta Doğanlar» köşemize katılmak için bize göndermiş olduğunuz zarfa ilâve edin. Dergimiz, 114'üncü sayısından itibaren her hafta, okuyucuları arasında kura çekerek, 10 kardeşe doğum günlerinde ellerine geçecek şekilde, çok güzel birer «DOĞUM GÜNÜ HEDİYESİ» göndermeye başlamıştır.

Bilmiyenler için, doğum günü hediyeli «BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER» köşemize katılma şartlarını tekrar açıklıyoruz :

1) Bir kâğıda adınızı, soyadınızı, doğum yerinizi ve tarihini, ev adresinizi okunaklı bir şekilde yazın.

2) İki adet vesikalık fotoğraf çektirin.

3) Dergimizin arka kapağında çıkmakta olan mavi renkli DOĞUM GÜNÜ HEDİYESİ kuponlarından 4 tane biriktirin .

4) Bunların hepsini bir zarfın içine koyun ve en geç, doğum gününüze 1 AY kala elimize geçecek şekilde şu adrese postalayın:

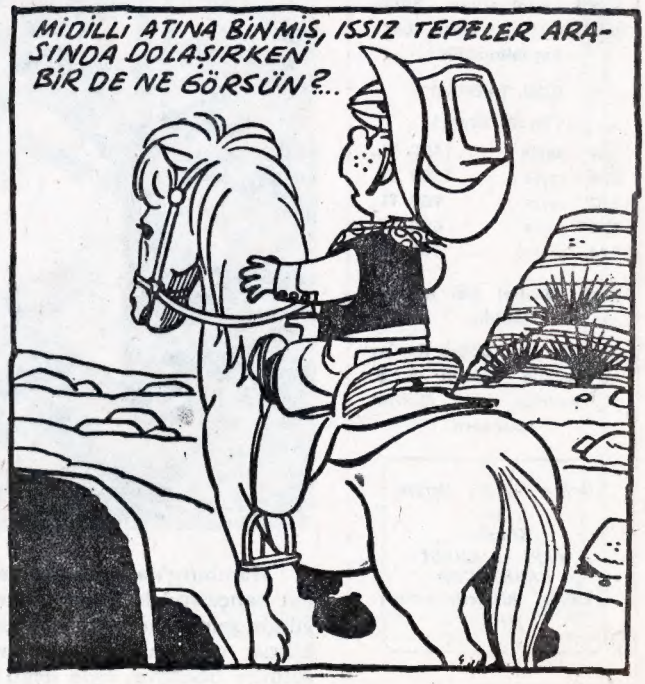
DOĞAN KARDEŞ DERGİSİ
«Bu Hafta Doğanlar» köşesi
Klod Farer Cad. No. 5
Divanyolu — İSTANBUL

İŞTE SİZE YENİ BİR HİKÂYE.... BU SEFER DE;

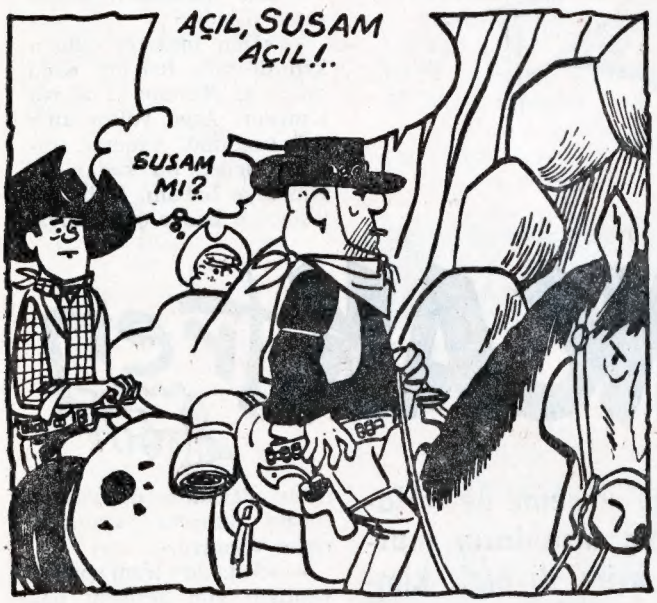
ALİ BABA ile KIRK HARAMİLER

YERİNE...

CİCİ CAN ile KIRK HAYDUT



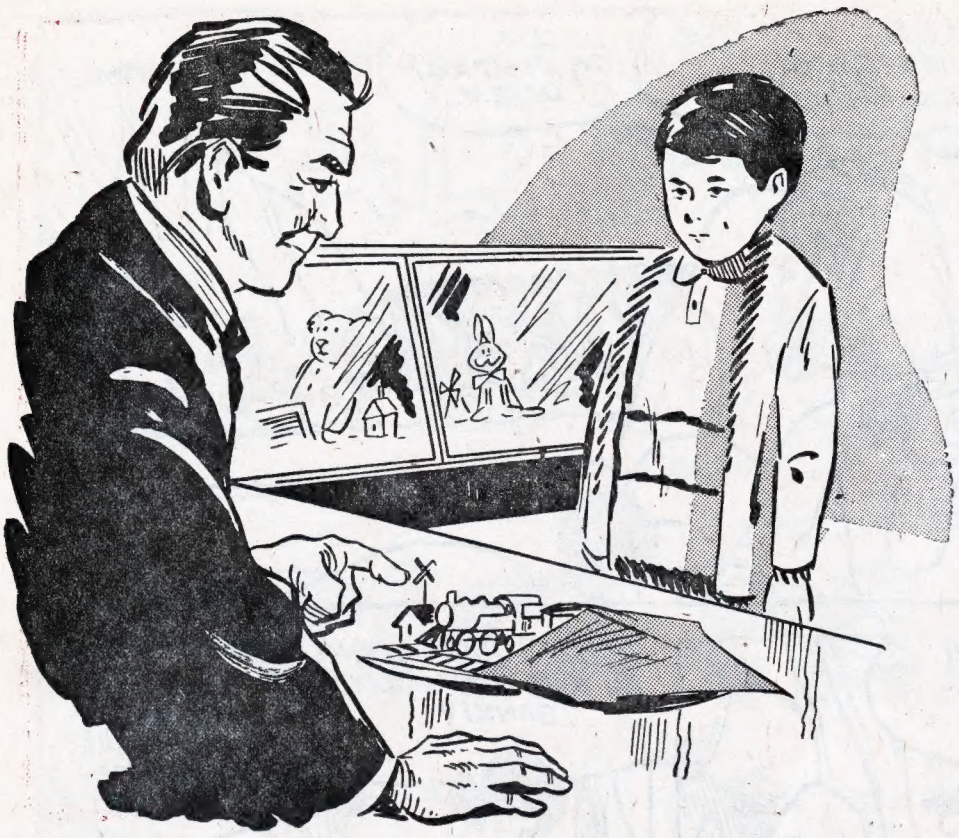
AAA... HAYDUTLARA BAK! YAZIK, SAYMASINI ÖĞRENEMEDİM. GİTTİ.. KIRK KİŞİ Mİ
DESEM, ON DÖRT KİŞİ Mİ DESEM...?
HB


AÇIL, SUSAM AÇIL!..
SUSAM MI?

REİS! SUSAM DEYİNCE BU KAPI NİYE AÇILIYOR SANKİ?
SEN BOYUNDAN BÜYÜK İŞLERE KARIŞMA BAKALIM!..

CAN BİR KAYANIN ARKASINA SAKLANIP HAYDUTLAR DIŞARI ÇIKINCAYA KADAR BEKLEMİŞ...

KAPAN SUSAM, KAPAN!..
GENE SUSAM DİYOR..
ARKASI VAR



OYUNCAK tren

Dükkâncı mutlu bir gülümseme ile «Hayatta en büyük kazanç insanların mutluluğuna hizmet etmektir» diyerek kimsenin bir şey söylemesine fırsat vermeden acele acele evden çıktı...

YAZAN: **FİKRET ARIT**

On yaşlarında, temiz giyimli bir çocuk; bir elinde okul çantası, ötekinde büyükçe bir paketle oyuncakçı dükkânına girdi. Paketi tezgâhın üstüne koydu. Orta yaşlı, şişmanca, güleryüzlü bir adam olan dükkâncı sordu :

— «Ne istedin oğlum?»

Çocuk kızardı :

— «Size bu oyuncağı getirdim efendim.»

— «Ne oyuncağı?»

— «Oyuncak tren... Geçen hafta babam almıştı.»

Dükkâncı paketi açtı. İçinden rayları, köprüleri, tünelleri, lokomotifi ve vagonları ile elektrikli bir oyuncak tren çıktı. Dükkâncı, çocuğa baktı :

— «Neden getirdin bunu oğlum? Bir yeri mi bozuldu?»

— «Hayır efendim. Çok güzel işliyor.»

— «Eee?»

Çocuk yutkundu :

— «Babamın kolu kırıldı dün. Şimdi çalışamayacak. Para da kazanamayacak.»

— «Necidir baban?»

— «Sıvacı.»

— «Peki ne yapmamı istiyorsun benim?»

Çocuk ancak işitilir bir sesle :

— «Bu oyuncağı alın» dedi. «Parasını verin bana. Babama götüreyim. Üzülmesin bize kim bakacak diye.»

— «Madem babanın eli bu kadar dar, nasıl verdi oyuncak trene üç yüz seksen lira?»

— «Ben çok seviyordum. Her akşam okul dönüşü sizin dükkânın önüne gelip seyrediyordum treni. O kadar güzeldi ki... Nasıl da geçiyordu tünellerden, köprülerden... Eve hep geç kalıyordum bu yüzden. Bir akşam babam gördü beni treni seyrederken... Almasını istedim.»

Dükkâncı başını salladı:

— «Hatırlıyorum. İçeri girip fiatını sormuştu.»

— «Evet. Çoktu bu para. Alamadık. Hep dua ettim içimden başka kimse almaz da ben gelir seyrederim diye... Annem söyledi. O gece hiç uyumamış babam. Çok üzülmüş oyuncak treni alamadı diye. Annem de bana nasihat etti. 'Babalardan, yapamayacakları şeyleri istememek lâzım' dedi.»

Dükkâncı onayladı :

— «Doğru söylemiş annen. Çocuklar anne ve babalarının kendilerine aldıkları oyuncaklarla yetinmeli.»

— «Evet.»

Dükkâncı gülümsedi :

— «Sonra bir akşam geldin baktın ki, vitrinde oyuncak tren yok, değil mi?»

— «Evet. Yoktu. Çok üzüldüm.»

— «Eve gidince de oyuncak treni evde buldun.»

— «Evet. Babam rayları kurmuştu. Tren dönüp duruyordu.»

— «Kimbilir ne sevindin?»

— «Sevinmez miyim? Canımdan çok seviyordum ben onu.»

Sonra yüzündeki gülümseme silindi :

— «Dün inşaatta çalışırken düşmüş babam. Kolu kırılmış. Hastanede alçıya almışlar. Acısı yoktu ama çok üzgündü. Anneme sordum, neden bu kadar üzgün diye babam. Kolu iyileşinceye kadar çalışamıyacaktı. Paramız da yoktu. Bütün parasını oyuncak trene vermişti.»

— «Sen de treni paket yaptığın gibi getirdin bana.»

— «Evet efendim.»

— «Annenin, babanın haberi var mı oyuncağı bana getirdiğinden?»

— «Hayır.»

— «Bakalım razı olacaklar mı onu geri vermene?»

Çocuk yutkundu. Cevap veremedi. Dükkâncı oyuncağı sarmağa başladı. Çocuk şaşırdı:

— «Neden paket yapıyorsunuz oyuncağı acaba? Almayacak mısınız?»

— «Önce gidip babana sormamız lâzım. Eviniz yakın mı?»

— «Yakın.»

— «Haydi gidelim öyleyse.»

***

Anne ile baba dükkâncının anlattıklarını şaşkın

şaşkın dinlediler. Sonra babanın kaşları çatıldı. Küçük çocuğa baktı:

— «Benden habersiz yapmamalıydın bunu Ahmet.»

Çocuk boynunu büktü:

— «Belki razı olmazsın diye düşündüm baba.»

— «Tabii razı olmazdım. Hiç hediye geri verilir mi? Bir hafta ne kadar mutluydun. Zararı yok, biraz sıkıntı çekeriz. Hem satılan mal geri alınır mı hiç?»

Dükkâncı gülümsedi:

— «Bazan alınır. Ben alırım.»

— «Ayni paraya mı?»

— «Ayni paraya tabii.»

Dükkâncı elini cebine attı. Hastanın oturduğu koltuğa doğru yürürken:

— «Buraya, sırf küçüğün izinsiz birşey yapmaması için geldim» dedi.

Cebinden çıkardığı paralar arasında üç yüz seksen lira ayırarak kolu askıdaki adama verdi:

— «Buyrun. Oğlunuz haklı. Sizi hasta ve parasız gördükçe onun da mutlu olmasına imkân yok.»

Baba tereddüt ediyordu. Anne de israr etti:

— «Beyefendi haklı Kemal. Hem buraya kadar da zahmet etmiş bak.»

Baba parayı aldı:

— «Çok teşekkür ederim efendim.»

— «Geçmiş olsun...»

Dükkâncı kapıya doğru yürümüştü ki çocuk yerinden fırladı. Masanın üstündeki oyuncak paketini alıp dükkâncının peşinden koştu:

— «Oyuncağı unuttunuz efendim.»

Dükkâncı durdu. Gülümsedi. Ahmet'in başını okşadı:

— «Unutmadım yavrum. Onu hediye ediyorum sana.»

Baba şaşkınlıkla sordu:

— «Nasıl olur? Çok büyük bir hediye bu bizim için. Oyuncağı geri almanız yeter bir hediyeydi.»

Anne de ekledi:

— «Sizin kazancınız ne olacak?»

Dükkâncı mutlu bir gülümseme ile cevap verdi:

— «Hayatta en büyük kazanç insanların mutluluğuna hizmet etmektir.»

Sonra kimsenin birşey söylemesine fırsat vermeden acele acele evden çıktı.

Geçen ay olduğu gibi OCAK ayında da

YAPI ve KREDİ BANKASI

KARDEŞLERİMİZİ PARA BİRİKTİRMEYE ALIŞTIRMAK AMACIYLA

BEŞ Doğan Kardeş OKUYUCUSUNA

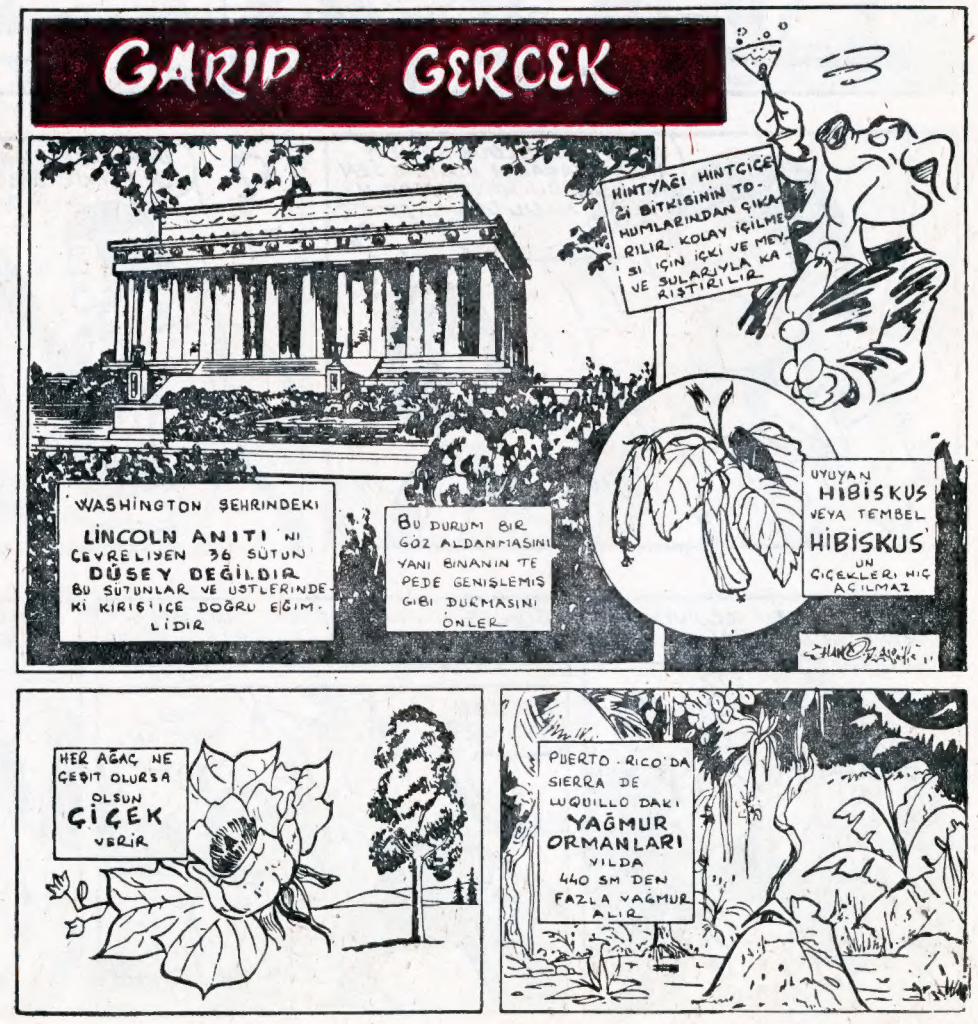
500'er liralık **PARA BİRİKTİRME FONU AÇIYOR!..**

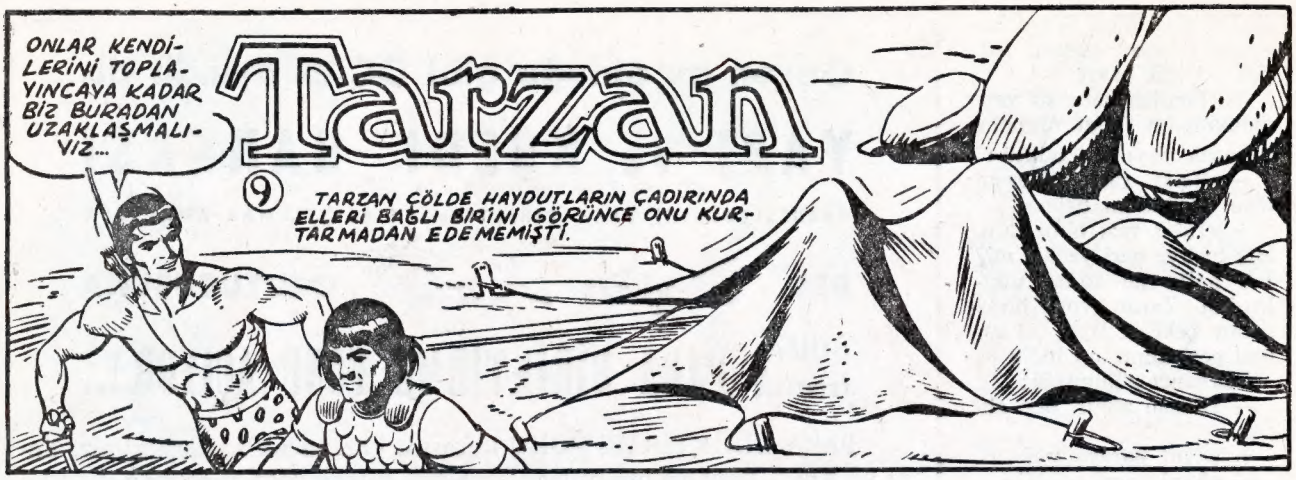
PARA BİRİKTİRME FONU kurasını kazanacak kardeşlerimiz, Yapı ve Kredi Bankası'nın milyonlarca lira tutarındaki apartman daireleri ve para ikramiyeleriyle dolu bütün çekilişlerine katılabileceklerdir. Çünkü Yapı ve Kredi Bankası, PARA BİRİKTİRME FONU talihlilerine 500'er liralık birer ikramiyeli aile cüzdanı verecektir.

DİKKAT!

PARA BİRİKTİRME FONU'nun Ocak ayı çekilişine katılabilmek için, dergimizin geçen sayısından itibaren, son sayfamızda yayımlamaya başladığımız PARA BİRİKTİRME FONU kuponlarını eksiksiz olarak biriktirip saklayınız. Ocak ayına ait PARA BİRİKTİRME FONU kuponları 1, 2, 3, 4 diye numaralıdır.

NOT: PARA BİRİKTİRME FONU ARALIK AYI ÇEKİLİŞİNE KATILMAK İÇİN ZARFINIZI 20 OCAK 1969 GÜNÜ AKŞAMI ELİMİZE GEÇECEK ŞEKİLDE POSTALAYIN.




ONLAR KENDİLERİNİ TOPLAYINCAYA KADAR BİZ BURADAN UZAKLAŞMALIYIZ...
Tarzan
9
TARZAN ÇÖLDE HAYDUTLARIN ÇADIRINDA ELLERİ BAĞLI BİRİNİ GÖRÜNCE ONU KURTARMADAN EDEMEMİŞTİ.

ATLARINI KOVALAYALIM DA BİZİ TAKİP EDEMESİNLER...

HAİN HERİFLER... ATLARIMIZI DA ALDILAR...
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
©1967 by United Feature Syndicate, Inc.

ARTIK KURTULDUK SAYILIR. ANLAT BAKALIM DOSTUM, SEN KİMSİN, BU HAYDUTLARIN ELİNE NASIL DÜŞTÜN?..
?

?
DEMEK BENİ ANLAMIYORSUN, O HALDE İLK İŞİMİZ BİRBİRİMİZİN DİLİNİ ÖĞRENMEK OLSUN...

GEL EVVELÂ SENİNLE AVLANIP KARNIMIZI DOYURALIM DOSTUM.
?
6-25-1894

GÜNLER, HAFTALAR GEÇTİ. TARZAN'LA ARKADAŞININ DOSTLUĞU İLERLEDİ. YAVAŞ YAVAŞ BİRBİRLERİNİN DİLLERİNİ DE ÖĞRENMİŞLERDİ..
NE OLDU VALTOR?
ATNE, TARZAN!
JOHN CELARDO

ATNE NE DEMEK?
ATNE BENİM MEMLEKETİM. ŞURADA

BIRRR... BURASI ÇOK SOĞUK ÜŞÜDÜM VALTOR...
VALTOR, TARZANI KAYALARLA ÇEVRİLİ BİR VADİYE GETİRMİŞTİ.

ATNE'YE GİTMEK İÇİN BUNDAN BAŞKA YOL YOKTUR TARZAN.
O HALDE ŞENİN MEMLEKETİNE BİR AN ÖNCE VARALIM DOSTUM..

O TARAFTAN GİDEMEYİZ. ORADA BİZİM DÜŞMANLARIMIZIN ÜLKESİ CATNE VARDIR TARZAN
BURADA DONMAKTANSA O ÜLKEDEN GEÇMEYE RAZIYIM..

SEN ONLARI TANISAN DONMAYA RAZI OLURSUN..
GECEYİ BURADA BEKLEYELİM. HAVA KARARINCA CATNE'LİLERE GÖRÜNMEDEN GEÇMEYE ÇALIŞIRIZ VALTOR...
JOHN CELARDO

İŞTE CATNE ÜLKESİ BURASI. BENİM ÜLKEM ATNE DE BUNUN ARKA TARAFINA DÜŞER..
O HALDE KİMSEYE GÖRÜNMEDEN BURADA GECEYİ BEKLİYECEĞİZ...

SÖYLE VALTOR, CATNE'LİLERLE NİYE GEÇİNEMEZSİNİZ?
BİLMEM, ESKİ BİR DÜŞMANLIK GALİBA. ONLAR FIRSATINI BULDUKÇA BİZİM GÖZÜMÜZÜ OYARLAR, BİZ BULDUKÇA ONLARIN.

EYVAH! FIRTINA BAŞLADI...
FIRTINADA KİMSEYE GÖRÜNMEDEN DAHA RAHAT GEÇERİZ..

BEN ZANNETMİYORUM. FIRTINA GİTTİKÇE ARTIYOR... BAKSANA...

NEHİR DE TAŞMIŞ, VADİYİ SULAR KAPLAMIŞ... ŞİMDİ NASIL GEÇECEĞİZ VALTOR?
NE OLURSA OLSUN, NEHRİ GEÇMEMİZ LÂZIM!..
ARKASI VAR

VÜCUTTAKİ KAN DOLAŞIMINI KEŞFEDEN ANATOMİ BİLGİNİ

WİLLİAM HARVEY

İngiltere'nin güney-doğusundaki Fokkestone'da oturan William Harvey, balıkçıların ağ atışlarını seyretmek için hep deniz kenarına giderdi. Bazan balıkçılardan bir balık ister, balığı kesserek iç yapısını incelerdi. Kan dolaşımını keşfeden Harvey, araştırmalarına böyle başladı.

On yaşına gelince Canterbury'deki King's Okulu'na gitti. Burada hayat oldukça zordu. Sabahları beşte kalkıyorlardı. Mum ışığında yedikleri kahvaltı, ekmek ve biradan ibaretti. Dersler geç vakitlere kadar devam ediyordu. Küçük Harvey çok çalışıyordu. Derslerinde başarılıydı.

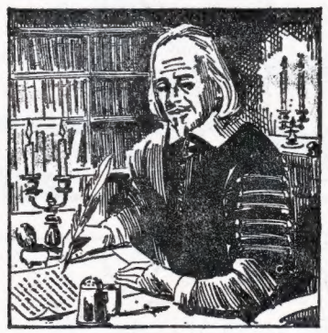
Doktor olmağa karar veren Harvey, tıp öğitimine başlamadan önce, 15 yaşındayken Cambridge Üniversitesi Sanat kurslarına devam etti. Boş zamanlarında da arkadaşları ile birlikte Cam nehrine gidiyor, çok sevilen bir eğlence olan ve sırıklarla yönetilen küçük kayıklarla geziyordu.

1599 yılı Harvey'in hayatında dönüm noktası oldu. Talya'daki Padua Üniversitesi'nin ünlü Tıp Fakültesine kabul edildi. Burada kısa zamanda kendini gösterdi. Şehirde dolaşırken yanında bir hançer taşıyordu. Çünkü rakip üniversite öğrencileri ile sık sık sokak kavgaları oluyordu.

Harvey, kendisini şöhrete ulaştıran keşfinin ilk belirtilerini burada anatomi çalışmalarını izler ve profesörlerine derslerini dinlerken edindi. Bu belirti, kalbin pompaladığı kanın sürekli olarak vücutta dolaştığı idi. O zamanlar kanın gel-git gibi bir hareketle aktığı sanılırdı.

Harvey, İngiltere'ye dönünce teorisini geliştirdi. Bu teori herkesçe kabul edildi ve Harvey genç yaşında büyük ün kazandı. İngiltere Kralı James 1'in doktorlarından birinin kızı olan Elizabeth Browne ile evlendi. Kısa zamanda saray çevresinde çok büyük bir üne ve başarıya ulaştı.

Küçük Doktor Harvey'in bilgi ve hüneri herkes tarafından kabul edildi. Ufak-tefek bir insan olduğu için ona «Küçük Doktor Harvey» diyorlardı. Konferansları ve anatomi çalışmaları ile Operatörler Koleji'nde büyük ün yaptı. Kral James 1'in hekimi oldu. Son hastalığında ona baktı.



Harvey, kan dolaşımı teorisini dünyaya yaymakta acele etmiyordu. 50 yaşına gelince evindeki çalışma odasına kapanarak teorisini açıklayan bir kitap yazdı. Bazı eski kafalı doktorların Harvey'in delilikle suçlamalarına rağmen eser hemen her yerde çok büyük ilgi ile karşılandı.

Harvey, Kral Charles'ın da doktoru oldu. Boş zamanlarını evinde kendi çalışmaları için kurduğu hayvanat bahçesinde geçiriyordu. Bu bahçede küçük balıklar, yılanlar, kurbağalar, kuşlar, tavşanlar ve köpekler besliyor; onların yaşayışlarını inceliyor, devamlı notlar alıyordu.

Harvey 1636 da Avrupa'ya gitti. Keşfi hakkında konferanslar verdi. Her gittiği yerde büyük ilgi gördü. Yalnız Almanya'nın Nuremberg şehrinde yaptığı bir anatomi gösterisinde yaşlı bir profesörün devamlı hücumlarına uğradı. Buna fena içerledi. Elindeki âleti atarak dışarı çıktı.

1642'de iç savaş çıktı. Oliver Cromwell komutasındaki Parlâmento kuvvetleri Krala karşı ayaklandı. 64 yaşında olan William Harvey, Kral Charles'ın tarafını tuttu. Kraliçe Henrietta ve iki prensle birlikte seyahat etti. O sıralarda Prens Charles 12, Prens James de 10 yaşında idi.

Kralın emri üzerine, Harvey, çocukları Londra'nın 70 mil ötesindeki Edgehill Savaşı'nı görmeğe götürdü. Savaş Parlâmento kuvvetleri için de, Kralcılar için de kesin bir sonuca ulaşmadan uzayıp gidiyordu. Harvey ve çocuklar bir tümseğin ardında yeni bir çarpışmayı beklediler.

Beklenen çarpışma başlar başlamaz, Harvey ve çocuklar telâşla yerlerinden fırladılar. Çünkü oldukları yere bir top güllesi düşmüştü. Harvey çocukları daha emin bir yere götürdü. Saray ilgililerinden birine teslim etti. Sonra kendisi yaralılara yardım için savaş alanına gitti.

Oliver Cromwell kuvvetleri tarafından Londra'ya girmesine mâni olunan Kral, Oxford'da yerleşti. Harvey, Oxford Üniversitesi'nde ders vermeye başladı. Cromwell, Oxford'u alınca Harvey'in Londra'ya dönmesine izin verildi ama, bu üzüntülü oldu. Karısı ölmüş, Kral salmıyordu.

Harvey yaşlılığını Londra civarında, erkek kardeşleri ile birlikte geçirdi. Damla hastalığı çekiyordu. Acısını ancak ayaklarını buz gibi bir suya sokup sonra ocakta ısıtmakla dindirebiliyordu. Bu arada hayvanlardaki kan dolaşımı hakkında önemli bir kitap daha yazdı.

HIÇKIRIKLI KANGURU

Anne Kanguru yavrusunun gösterdiği yere bakınca bir an kalın gövdeli bir yılan gördüğünü sandı. Halbuki Avustralya'da bu irilikte bir yılan bulunamazdı...

Kangurular yavrularını karınlarındaki cep gibi keselerde taşıdığını bilirsiniz. İşte Joey adındaki bu kanguru yavrusu da uykusu gelince, yorulunca, üşüyünce, canı sıkılınca annesinin kesesine girerdi. Orası çok rahat bir yerdi.

Bir gece Joey yine burada dinlenirken hıçkırığı tuttu. Öyle şiddetli hıçkırıyordu ki her hıçkırığında keseden dışarı fırlıyordu. Annesi buna üzülüyor:

— «Joey, yavrum, dışarı çıkma, üşürsün,» diyordu.

Joey:

— «Ben de çıkmak istemiyorum, ama hıçkırık tutunca böyle oluyor,» diye cevap veriyordu.

Annesi hıçkırığı tutan birisi korkutulursa hıçkırığı geçer diye duymuştu. Yüzüne korkunç bir şekil vermeye çalışarak onu korkutmak istedi. Yavru buna hiç aldırış etmedi.

— «Joey, en çok neden korkarsın,» diye sordu.

Joey küçüktü, ama yürekliydi.

— «Anneciğim, sen varken ben bir şeyden korkmam,» dedi.

— «Ama mutlaka korkacak bir şey bulmalısın.»

— «Olsa olsa sık ormanlarda yaşayan kocaman bir yılandan korkarım. Gövdesi şu ağaç gibi olan bir yılandan...»

— «İyi ama yavrum, Avustralya'da ne böyle orman, ne de böyle yılan bulunur. Küçük bir yılan olsa...»

— «Olmaz!..»

Annesi Joey'i belki onuncu defa alıp kesesine koydu.

— «Gidip Koala Ayısına soralım» dedi. «Belki onun bir bildiği vardır.»

Hoplaya hoplaya Koala Ayısının yaşadığı okaliptüsün altına gitti. Ağaca birkaç kere vurunca Koala Ayısı dallardan kayarak aşağı indi. Kanguru ona yavrusunun derdini anlattı. Koala ayısı:

— «Korkutmaktan başka çare yok,» dedi.

— «Ama Joey korkusuz bir çocuk. Olsa olsa sık ormanlarda yaşayan kalın gövdeli yılanlardan korkarmış. Avustralya'da böyle yılanı nereden bulalım?»

— «Gidip bir de bayan Ornitorenk'e sorun.»

Koala Ayısının bu sözlerden sonra tekrar ağaca tırmandığını gören kanguru çalıların, otların arasında Bayan Ornitorenk'i aramaya başladı. Çok geçmeden Joey korkuyla bağırdı:

— «İmdat! İmdat!..»

Korkudan annesinin kesesinden yere yuvarlanmıştı. Koşup kaçmaya çalışıyordu. Annesi meraklandı:

— «Ne var Joey? Hasta mısın?»

Joey tir tir titriyordu.

— «Yılan... Yılan... Kocaman...»

— «Aptallık etme. Burada yılan ne arar!..»

— «İşte!..»

Yavrusunun gösterdiği yere bakınca bir an o da kalın gövdeli bir yılan gördüğünü sandı. Sonra cassowary denilen Avusturalya devekuşunu tanıdı. Gülerek:

— «Yavrum, o Bayan Cassowary,» dedi. «Hep korkmayı düşündüğün için öyle birden korktun. Bak, yılan sandığın şey Bayan Cassowary'nin boynu. Başını şu taşın altına sokmuş. Gövdesi de otlardan görünmüyor. Neyse, hıçkırığın geçer artık.»

Joey artık gerçekten hıçkırmıyordu.

Mr. Eggleston önde Pete arkada oturma odasına doğru yürüdüler

DÜNYA YUVARLAK DEĞİLSE

YAZAN: WILLIAM HAYES. ÇEVİREN: SEMRA TUNA

— 13 —

Babam henüz eve gelmemişti. Anneme Okuldışı projemi bitirdiğimi, bunu kutlamak için Chet ve Art ile birlikte sinemaya gitmek istediğimi söyledim.

— «Bugün farklı bir durum olduğunu anlıyorum yavrum,» dedi. «Sinemaya gideceksen yemeğini bizden önce ye. Biraz sonra hazırlarım. Başka ödevin var mı bugün?

— «Yalnız tarih var.»

— «Peki onu ne zaman çalışacaksın?»

— «Sonra. Eve dönünce.»

— «Peki, o zaman çalışacağına söz verirsen gidebilirsin.»

İki film vardı. Birincisi sirke giren iki adamı anlatan bir komedi idi. Adamlardan biri palyaço idi, ama daima hüzünlü duruyordu. Diğeri trapez cambazıydı. Yalnız bu da havada kalmaktan korkuyordu. İki arkadaş kimseye haber vermeden yer değiştiriyorlar ve bu uzun zaman anlaşılmıyordu. Gerçekten güldürücü bir filmdi.

İkincisi ciddi bir filmdi. Okulunu bitirip artist olmak için New York'a giden bir kızın hayatını anlatıyordu. Bir ara patlamış mısır almaya gittim. Onun için kızın artist olup olmadığını göremedim.

Arkadaşlarım içerde kalıp filmleri yeni baştan görmek istediler. Bunu ben de istiyordum, ama tarih çalışacağım bir türlü aklımdan çıkmıyordu.

Chet ile Art bu yüzden bana biraz kızdılar. Chet :

— «Hani projeni kutlamaya gelmiştik,» diye fısıldadı.

Herkes dönüp bize baktı. Chet fısıldayınca çok hızlı fısıldar. Filmi yeniden görmeyi ben de istemiyor değildim, çünkü ikinci sefer insan önceden dikkat etmediği bir sürü şey görür. Sonunda birinci filmi bir daha seyretmeye karar verdik.

Sinemadan eve döndüğüm zaman annemle babam yatmaya hazırlanıyorlardı. Annem gelip beni karşıladı. Biraz konuştuktan sonra:

— «Çok geç yatma yavrucuğum,» diyerek odasına girdi.

Babam odanın içinden «iyi geceler oğlum» diye seslendi.

Derse oturmadan uzun zamandan beri patlamış mısırdan başka bir şey yemediğim aklıma geldi. Mutfağa girip kendime bir sandviç hazırladım. Sandviçi yiyince açlığım geçti ama, daha çok uykum geldi.

«Biraz uzansam belki faydası olur» diye düşündüm. Derin uykuya dalmamak için ışığı açık bıraktım.

Yatak ne rahat gelmişti!.. Hemen gözlerim kapandı. Bir zaman sonra uyandım. Işığı söndürmediğime iyi etmiştim.

Kalktım. Yüzüme soğuk su çarptım. Sonra dizlerimi iyice kaldırarak odanın içinde bir zaman çorapla koştum durdum. Böylece uykum epeyce açıldı.

— «Artık şu test sorularına bakayım,» dedim. Oturup dosyamı açtım. Gördüğüm şey bir anda aklımı başımdan aldı.

Projem, yazı, resimler, şemalar dosyada duruyordu.

Mr. Eggleston'a yanlış dosya verdiğimi anlayınca elim ayağım buz kesildi. Bütün yıl uğraşmıştım! Boşu boşuna uğraşmıştım!.. Bilimsel Araştırmalar sergisine gidemiyecektim.

Projelerin verilmesi için konulan tarihin değiştirilemiyeceğini biliyordum. Geçen yıl bir gün sonra verilen bir projeyi kabul etmemişlerdi.

Ağlamak istiyordum, ama kendi kendime kızgınlığımdan ağlıyamıyordum. İçimden :

— «Seni aptal, seni kafasız çocuk,» diye söyleniyordum. «İyi bir proje yaptın, ama aptallığından yanlış dosyaya koydun. Şimdi aklın başına geldi, ama iş işten geçti.»

İş işten geçmiş miydi?

Bir an düşündüm: Yarışma şartlarına göre projeler en son o gün yerine verilecekti, ama o gün gece yarısı olmadan bitmiş sayılmazdı tabii.

Saate baktım : 11.45. Günün bitmesine 15 dakika kalmıştı.

Aklımdan bir sürü düşünce geçti. Mr. Eggleston'a telefon edebilirdim, ama bu dosyayı kendisine vermeme yaramazdı. Annem babam da uyanırdı. Onlara lâf anlatmak çok vakit alırdı. Ne yapıp yapmalı gece yarısı olmadan projeyi Mr. Eggleston'a kendi elimle vermeliydim. Öğretmen bizden üç sokak ilerde oturuyordu.

Boşa geçirilecek vakit yoktu. Koşarak merdivenlerden inip sokağa fırladım.

Yol boyunca koştum. İçimden :

— «Mr. Eggleston şimdi inşallah ödevlere bakıyordur, yatmamıştır. Beni görünce belki memnun olur,» diyordum, ama evde hiç ışık yoktu.

Kaldırımda durup soluk soluğa bir an eve baktım. Sonra kapıya yaklaşıp zili çaldım. Zil çok ses çıkarıyordu. Biraz bekledim ve tekrar çaldım. «Yatak odaları kapıdan uzaktır» diye düşündüm.

Elimle kapıyı yumrukladım. Vakit gece yarısına iyice yaklaşmış olmalıydı.

Bir gürültü geldi. İçerden mi, dışardan mı anlıyamadım. «Belki de evde yoklardır» diye düşündüm.

Bir daha zili çalıp kapıyı yumrukladım.

— «Mr. Eggleston! Mr. Eggleston,» diye bağırdım.

Evde bir hareket oldu. İçerde bir ışık yandı. Sonra kapının ışığı da yandı. Işıktan kamaşan gözlerimi kırpıştırarak kapının açılmasını bekledim. Mr. Eggleston'u karşımda görünce heyecanla :

— «Öğretmenim, gece yarısı oldu mu,» diye sordum.

— «Ne var? Bu ne hal? Atlı mı kovalıyor,» diye sordu.

— «Projem...» diyerek dosyayı uzattım. «Size bugün yanlışlıkla başka dosya vermişim. Projem bu dosyada.»

Esneyerek :

— «Ha, anlaşıldı!.. İçeri girsene,» dedi.

Pijamasının üstüne uzun bir ropdöşambr giymişti. Kemeri bağlı değildi. Ucu yerde sürünüyordu.

O önde, ben arkada oturma odasına gidip divana oturduk. Mr. Eggleston dosyayı açıp baktı. Sonra başını duvardaki saate çevirdi. Gece yarısına dört dakika vardı.

— «İyi yetiştin,» dedi.

— «Özür dilerim, bu saatte gelmekle size çok rahatsızlık verdim,» dedim. «Projemi geri çevirmediniz. Size nasıl teşekkür edeceğimi bilemiyorum.»

— «Üzülme yavrum. Bir okul dışı projesine böylesine değer veren bir öğrencimizin olması beni memnun eder.»

Gitmek için ayağa kalktım. Birden tarih aklıma geldi.

— «Ay, yarına tarih çalışacaktım,» dedim. «Test sorularıyla özetlerim gündüz size verdiğim dosyada. Artık dosyayı alıp evde çalışırım.»

Mr. Eggleston'a yanlış dosya verdiğimi anlayınca elim ayağım buz kesti. Bütün yıl uğraşmıştım! Bilimsel Araştırmalar Sergisi'ne gidemiyecektim...

— «O dosya okuldaki dolabımda kaldı. Test sorularını da hiç eve getirmedim. Okulda hazırlanıp size yazdırmıştım. Pete, yavrum, senin bu yıl tarihin çok iyiydi. Önemli olayları unutmamışsındır.»

— «Öyle ama efendim, bu yıl okuduğumuz tarih çok önemli. Bugün siz de söylediniz. Millî mücadelemizin her noktasını öğrenmeliyiz. Anneme de bu gece tarih çalışacağım diye söz verdim. Yoksa sinemaya bırakmıyacaktı. Çok güzel iki film vardı...»

Mr. Eggleston esneyerek :

— «Tabii, tabii,» diye başını salladı. «Annen baban halden anlar. Sana sert davranmazlar, değil mi?»

— «Yok, ama şey...»

— «Pete, bak yavrum, tarihteki önemli şeyleri tabii hatırlarsın.» Tekrar esnedi. «Yarınki testi yaparsın canım.»

— «Önemli şeyleri hatırlıyorum galiba,» dedim, «ama bana güç gelen ne zaman oldukları. Tarihleri çok karıştırıyorum.»

— «Tarihler o derece önemli sayılmıyabilir. Lexington ve Concord savaşlarının 18 Nisan 1775 de olmasından çok niçin olduğu önemlidir.»

O sırada kapıdan giren Bayan Eggleston seslendi :

— «18 Nisan değil, 19 Nisan. A, Pete Sheldon buradaymış!.. Ama senin şimdi uykuda olman gerekmez mi? Vakit çok geç.»

— «Evet efendim,» dedim.

Mr. Eggleston tekrar esneyerek konuştu.

— «Tabii, tabii, 19 Nisan. Uykum var da ondan karıştırıyorum. Pete test sorularıyla özetlerini yanlışlıkla bana vermiş. Ben de bilmeden okulda bıraktım.»

Bayan Eggleston buna pek şaşmıştı.

— «Ah, hiç böyle şey yapılır mı,» diye çıkıştı. «Neyse şimdi size yiyecek bir şeyler getireyim de öyle konuşalım.»

Böylece bizi bırakıp mutfağa gitti. Gecenin sessizliğinde ayak seslerini duyuyordum. Mr. Eggleston :

— «Şimdi Boston'da çayların denize dökülmesinin nedenlerini inceleyelim,» dedi. Kitaplıktan bir kitap alıp sayfalarını karıştırdı. «İşte, bak, bu yazar olayı çok güzel açıklar,» diyerek okumaya başladı. Ara sıra uykudan başı sallanıyordu, ama okumaya devam ediyordu.

Biraz sonra Bayan Eggleston elinde bir tepsiyle döndü. Bir tabak kurabiye, bir bardak süt ve kahve getirmişti.

— «Bir şeyler yersek uykumuz açılır,» dedi. «Pete, süt içersin değil mi? Bak, şu kurabiyelerden de al.»

— «Teşekkür ederim efendim.»

Biz yiyip içerken Bayan Eggleston da kitabı aldı.

— «Benim en iyi olduğum ders tarihti,» dedi. «Daima iyi not alırdım tarihten... A, gece vakti yine jetler uçuyor!.. Dilekçe yazıp şikâyet edecektik. Böyle giderse... A, olur şey değil!..»

Jet uçaklarının gürültüsü sanmıştı ama, gerçekte Mr. Eggleston horluyordu.

Bayan Eggleston onu uyandırmanın güçlüğünü düşünmüş olacak ki böyle bir şey yapmaya çalışmadı. Terliklerini çıkarıp ayaklarını divana kaldırdı. Başının altına bir yastık koydu. Bana bakıp:

— «Nerede kalmıştınız,» diye sözlerine devam etti. «Tamam. Bu dersi çabuk geçeriz.»

Bayan Eggleston'la beraber kitabın o bölümünü okuduk. Ben bazı notlar aldım.

(Devamı var)

TRAŞI KISA KESİ

Berberlerin konuşmaya çok meraklı oldukları bilinir. Traş olmaya gelen bir adam, koltuğa oturduktan sonra berbere :

— «Üçünü de kısa kes,» dedi.

Berber şaşırarak sordu :

— «Üçünü dediğiniz nedir efendim?»

— «Saçı, sakalı, lâfı...»

KENDİNİ DÜŞÜNEN ÇOCUK

Annesi, Oğuz'a :

— «Evlâdım, hep kendini düşünme. Kızağına azıcık da kardeşini bindir.»

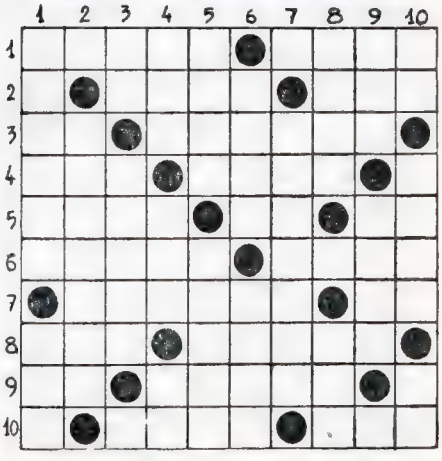
Oğuz :

— «Ben de öyle yapıyorum, anneciğim. Yokuştan inerken ben bineyim, çıkarken de sen bin, diyorum, razı olmuyor!»

BULMACA

SOLDAN SAĞA : 1) Anılmaya değer olayların hikâyesi. Çabuk davranan. 2) İlk fabl yazarı olan Yunanlı. Tersi yapma. 3) Beyaz. Başkaları ya da kendi tarafından çevrilmekte olan ipin üzerinden atla (emir, iki kelime) 4) Temiz. Başına «k» gelirse herhangi bir yükümden kaçmış ya da kaçırılmış kimse olur. 5) Bir meyve. Bir yüzey ölçü birimi. Alaturka müzikte kullanılan bir çalgı âleti. 6) Eski dilde «subay». At üretilen çiftlik. 7) İstanbul'da tarihi bir kule. Bir ünlem. 8) Görme yetisi olmayan; Geniş su yolu. 9) Çok değil. Delik tıkamaya yarıyan nesne. 10) Çocuk dilinde yemek, yiyecek. Tersi bir hayvan.

YUKARIDAN AŞAĞIYA : 1) Uçlarına bir çubuk bağlanmış bulunan iki düşey ipten ibaret bir jimnastik âleti. Bir kümes hayvanı. 2) Bir balık. 3) Bir nota. Yaşayış ve davranışı ince olan kimse. 4) Sonuna «n» gelirse müsaade olur. Geçirimsiz yumuşak bir toprak. Tersi bir toynaklı. 5) Doğu Karadeniz bölgesinde önemli bir kıyı şehrimiz. Birbirine uygun şeylerin veya kimselerin topu. 6) Kasaplık hayvanların kesilmiş ayağı. Küçük yelkenli. 7) Mayalanmış yoğurtlu hamurun kurutulup ufalanışı. 8) En çok deri hastalıklarında kullanılan beyaz bir toz. Bir noktadan çıkan iki yarım doğru arasındaki açıklık. 9) Yapma. Asya ile Avrupayı ayıran bir dağ sırası. 10) Bir bağ. A.B.D.'nin batısında bir eyalet. Bir nota.



GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜLMÜŞ ŞEKLİ

SOLDAN SAĞA : 1) KARİKATUR. 2) AYAŞ. RAMİZ. 3) SA. KATAR. 4) TELİSAR. 5) AMANOS. NEM. 6) MA. İFA. 7) OYVER. AYET. 8) NAR. ERMENİ. 9) AS. AA. 10) AKİT. LÂLE.

YUKARIDAN AŞAĞIYA : 1) KASTAMONU. 2) AYA. MAYA. 3) RA. TA. VRAK. 4) İŞKENCE. Sİ. 5) ALO. RE. 6) ARTİST. RA. 7) TAAS. AMAL. 8) ÜMRANİYE. 9) Rİ. REFEN. 10) ZU. MATİNE.

KAPTAN
ve çocukları
EDİ ile BÜDÜ
KAPTAN GOLF OYUNUNU HİÇ BECEREMEZDİ AMA VAZ DA GEÇEMEZDİ. O SABAH YİNE TAKIMLARINI ALIP KIRA ÇIKTI.
HEY AHPAP! VER ŞURDAN BANA İKİ TOP BAKALIM. GÜZEL BİR OYUN ÇIKARALIM.
KULLANILMIŞ UCUZ TOPLAR
TANESİ 50 KURUŞ!
18
HAYDİ UĞURLAR OLA... VARAN BİLİR!..
ZOK
BAŞLANGIÇ
AMMA DA HIZLI VURDUM YAHU!.. MEĞER BENDE HALÂ İŞ VARMIŞ!
4
TOPU KAYBETTİK! ALLAHTAN İKİ TANE ALMIŞTIM...
9
15
BU NE BİÇİM VURUŞ KAPTAN?.. TOZU, TOPRAĞI KALDIRDIN...
CUUPP!
18
AMMA DA DERİN DELİK YAHU! BİR TÜRLÜ ÇIKARAMIYORUM...
?
18
KULLANILMIŞ UCUZ TOPLAR
TANESİ 50 KURUŞ
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1968 by United Feature Syndicate, Inc.
V. Dirks 9-15

bu hafta doğan KARDEŞLER

BENJAMİN FRANKLİN (Boston - 17 Ocak 1706)

Amerika'nın büyük devlet ve bilim adamlarından biridir. Gazeteler, kitaplar yayımlamış, şimşekle elektrik arasındaki ilintiyi bulmuş, Philadelphia Akademisi'ni ve Pennsylvania Üniversitesi'ni kurmuştur.

BELMA SICAKKAN
Ankara 16.1.57

MUSTAFA ALBAKIR
İstanbul 15.1.57

EMİNE KAYHAN
Bolu 15.1.54

MERİH KALLEDELEN
İstanbul 15.1.56

FEHMİ ÇINAR
Beypazarı 13.1.56

AYŞE ÖZÇAYIR
Kırıkkale 16.1.57

✱ CEMİL YALÇIN
Adana 19.1.61

FİGEN TEKDALGIÇER
İstanbul 15.1.60

AHMET YİĞİT
Uşak 18.1.61

GÜLDAL ŞEREMETELİ
İstanbul 17.1.60

AYTAÇ ARSLANOĞLU
İzmir 13.1.60

AYŞE US
Eskişehir 19.1.57

SALİHA YILDIZOĞLU
Üsküdar 15.1.58

ŞEVKET OĞUZ
İstanbul 14.1.60

ÇİĞDEM AKTUĞ
İstanbul 16.1.58

ALPER UYGUR
İstanbul 15.1.56

✱ FERİHA YILDIRIM
Sivas 15.1.60

ATİLLÂ SAYGI
Üsküdar 15.1.55

ŞÜKRİYE AYDÖRE
Eskişehir 13.1.56

NERİMAN YILDIRIM
Çankırı 19.1.56

NİHAT ALPÖZU
İstanbul 13.1.56

HAKAN SİVRİTOPUZ
Polatlı 17.1.60

METİN ÇAPÇI
İstanbul 16.1.57

BÜLENT OĞUZ
Silifke 13.1.59

ZEKİ YAZAR
Ankara 18.1.59

✱ TURHAN AKPINAR
İstanbul 16.1.59

CEVDET KUTLU
Ankara 13.1.59

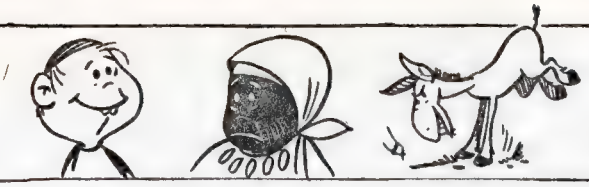
NURAY İNAN
Ankara 14.1.58

EMEL TİKVEŞ (İstanbul - 18.1.57), TEVFİK BATUŞ (Samsun - 15.1.59), MAHİTAP OĞUZ (İstanbul - 13.1.55), ✱ MİNE DURAN (Muş - 19.1.61), BÜLENT KAPLANGI (İstanbul - 14.1.60), KÂMİL SOLMAZ (Bursa - 15.1.59), MUNEVVER KAYA (İstanbul - 15.1.56), M. ALİ İMREN (İstanbul - 16.1.58), BULENT ALICI (Diyarbakır - 15.1.57), ŞEHNAZ ŞENYÜZ (İstanbul - 17.1.59), ✱ NAFİ BEREKET (Çanakkale - 16.1.57), SEDAT AKYÜZ (Ankara - 18.1.54), ATTİLLÂ BULDU (Adana - 18.1.57), ALİ GÖRGÜN (Adana - 18.1.59), GÜNHAN ÖZIŞIK (Adana - 19.1.60), LEON BARAHYA (İstanbul - 19.1.60), NURİ DEMİRTAŞ (Balıkesir - 14.1.54), ✱ KÂMURAN ÇARPAN İzmir -18.1.57), PINAR BAYKAL (Ankara - 14.1.61), GÜLİN KUNTMAN (Ordu - 15.1.60), ÖZGÜ SAMSA (Denizli - 14.1.58), HÜLYA BIÇAKÇI (Develi - 16.1.59), HİLMİ ÖZTÖMEK (İzmir - 14.1.57), YUSUF SAKA (Erzurum - 17.1.56), ERTAN KAYNAR (Ankara - 18.1.62), ✱ MELİHA TUNA (Vize - 13.1.60), MESUT ŞİŞMANOĞLU (İstanbul - 16.1.61), MUSTAFA ALBAKIN (İstanbul - 15.1.57), BESİM ÇELİKEL (Akşehir - 15.1.54), TURAN KIABAŞ (Gölhisar - 14.1.59), ✱ NURAY NAMLI (Akşehir - 27.1.61), SERDAR TURGUNER (İzmir - 17.1.57), GÜLRİZ AYLA (İstanbul - 15.1.62), BİROL BOZ (Merzifon - 13.1.57), RENGİN KALYONCU (İstanbul - 14.1.61), YAŞAR YAMAOĞLU (Eskişehir - 15.1.58), TUNCAY GÜRPINAR (Ankara - 18.1.54), ENDER ARKUN (İstanbul 13.1.57), İBRAHİM KALYONCU (Eskişehir - 18.1.58), KADRİYE KARAGÖZOĞLU (İstanbul - 15.1.59), ✱ OYA ÜLKÜ (Ankara - 18.1.62), HAKAN DEMİRCİOĞLU (Ankara - 18.1.57), AHMET SEVER (Bandırma - 19.1.60), HAKAN BAYAZIT (İstanbul - 17.1.60), HİLMİ BOZTİLKİ (Merzifon - 15.1.58),

(Devamı 18'inci sayfada)

NASRETTİN HOCA

DEFİNE



Yz. NECDET RÜŞTÜ EFE

Çiz. SEDAT ALKAN

OKUYUCU KÖŞESİ

NAZİFE KAYAMAN : Ergene mah. 1. Yaka sokak No. 21 - BORNOVA. **(13 yaşında, ortaokul öğrencisi. Almancaya meraklı kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.**

ADNAN MERT : İpekçilik cad. No. 87, Setbaşı - BURSA. **(16 yaşında. Batı müziğinden hoşlanıyor, yüzmeyi ve okumayı seviyor. Türkiye içindeki ve dışındaki arkadaşlarla mektuplaşmak istiyor.)**

MÜFİT CEBECİBAŞI : İnkılâp İlkokulu, 3/B öğrencisi, Gölcük - KOCAELİ, **(9 yaşında. Okumaktan hoşlanan kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

NEJAT KAPANCIOĞLU : Şevki Çavuş sok. No: 35/1, Küçükyalı - İSTANBUL. **(15 yaşında. Denizi, sporu ve batı müziğini seviyor. Yurt içindeki ve dışındaki kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

FATİH GÜNER: Meşrutiyet cad. No. 42/1 - ANKARA. **(13 yaşında. Hafif batı müziğini ve sporu seviyor. Yazışmalarıyla Türkçe ve İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

MEHMET EKMEKÇİ: Kaldırım mah. Çınar sok. No. 20, Ulus - ZONGULDAK. **(14 yaşında, ortaokul öğrencisi. Pul ve kartpostal biriktiren Doğan Kardeş okurlarıyla mektuplaşmak istiyor.)**

MEHMET YILMAZ : Selçuk mah. İki sokak arası, No. 34 - NİĞDE. **(16 yaşında, ortaokul son sınıf öğrencisi. Çeşitli konularda mektuplaşmak istiyor.)**

ATAM

Sen bu milletin içinden doğdun,
Büyüdün, okudun, subay oldun;
Dört cephede kahramanca savaştın,
Aşılmaz sanılan engelleri aştın.
Kurtardın yurdumuzu, kurdun
Cumhuriyetimizi,
Dünyaya ak çıkardın yüzümüzü.
Atam, inan ki sen ölmedin,
Her zaman ve her yerde bizimlesin...

MÜFİT CEBECİBAŞI
(İnkılap İlkokulu 3/B öğrencisi - GÖLCÜK)

NALÂN KARUL
(Kartaltepe, Petrol Sitesi, Blok: 23/1, Bakırköy - İSTANBUL)

TREN

Bir kuşsun sen,
Güzel tren,
Gurbete yolcu götüren.
Ufuklardan ufuklara koşar,
Bazan da yolundan şaşar,
Treni çok severim ben.

SÖĞÜT AĞACI

Sonbahar, derken kış geldi,
Döküldü bütün yaprakların,
Çıplak kaldın.
Sana yazık oldu,
Söğüt ağacı!

HİKMET ÖZPARLAR
(Devrim İlkokulu 4/D öğrencisi - MERSİN)

MİNİK KUŞ

Sen üzülme, minik kuş!
Korkma, gel içeri...
Bak, her yerin donmuş .
Gel de ısıtayım seni.
Kar nasıl da yağıyor.
Bu soğuk günde,
Sen orada üşüdükçe,
İçim kan ağlıyor.
Minik kuş, üzülme sen,
İşte, geliyor annen!
Kanat germek için sana,
Uçuyor, son hızla...

ALİ ARSLAN
(Levent cad. No. 43, Levent - İSTANBUL)

DEDEM

Babamın babasısın,
Kalbimin köşesisin,
Ne kadar tatlı sesin,
Benim pamuk dedeciğim.

ÜLYA DEMİRMAN
(Özel Işık İlkokulu, 3/A öğrencisi - ANKARA)

POSTACI

Kocaman bir çantası,
İçi mektup deposu,
Kapı kapı dağıtır,
Sevinç, keder yaratır.
Postacımız çok iyidir,
Bize sık sık haber getirir;
Hepimiz onu severiz,
Hep yolunu bekleriz.

FEYYAZ DOLCAN (Kâzım Karabekir İlkokulu, 5/C öğrencisi, Bakırköy-Bahçelievler/İSTANBUL)

RÜYA

Bir yaz gecesi uyuyorum...
Çıt yok odamda.
Taş bebeklerim, kadife ayılarım,
Bütün oyuncaklarım uykuda.
Bir rüya görüyorum...

OYA OKTAN (Yıldız İlkokulu, 4/A öğrencisi - ISTANBUL)

BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER (Baştarafı 15'inci sayfada)

A. RIZA ARDA (İstanbul - 15.1.54), SERDAR HEPİŞLER (Sinop - 15.1.59), ÖZCAN KAYAYUCEL (Edremit - 15.1.63), CEMİL SİNAN (Ankara - 15.1.54), TAMER SOYUPAK (Eskişehir - 16.1.61), AYGÜN GÖKÇE (Köyceğiz - 14.1.56), MURAT OKÇUOĞLU (Ankara - 17.1.60), ✱ ŞULE ÖZŞİMŞEK (Ankara-18.1.58), GÜLYASAR AYDIN (İstanbul - 14.1.61), METİN BERBEROĞLU (Eskişehir - 19.1.58), DAHİ TOZLU (Aydın - 16.1.59), REHA BOYACIOĞLU (İstanbul - 16.1.57), LEVENT ÇELİK (Zonguldak - 13.1.61), BAŞAR KOÇAK (Bingöl - 18.1.56), İSMET ÇAĞLAR (Erzurum - 17.1.60).

NOT : Resimler ve isimler geliş sırasına göre yayımlanmaktadır **(✱)** işaretliler kur'ada doğum günü hediyesi kazanan kardeşlerdir.

Bilmece Bildirmece

HANGİ HAYVAN KANGİSİNE YAKIŞIR ?

BU RESİMDE 1'DEN 9'A KADAR RAKAMLAR YAZILI... BULABİLİR MİSİNİZ ?

BUNDA GÖRDÜĞÜNÜZ DÖRT HAYVAN İÇİNDE EN AĞIR OLAN HANGİSİ ?

NUMARALARI 1'DEN 64'E KADAR BİRLEŞTİRİN BAKALIM NE ÇIKACAK ?

BİZ BURAYA KÖTÜ BİR NİYETLE GELMEDİK! NİYETİMİZ JÜPİTER'İ GEZMEKTİ.
BENİM DE KÖTÜ BİR NİYETİM YOK. SİZİ ELİMDE TUTSAK OLARAK BULUNDURMAK İSTİYORUM!
ŞİMDİ SİZİ GENEL KARARGAHA GÖTÜRECEĞİM ORADA...
ASLA! ZERO-X'E HABER VERİRİZ JÜPİTER'İ BOMBARDIMAN EDER...
BU İŞ OKADAR KOLAY MI SANIYORSUNUZ? DURUN HELE
GREGG! YILDIZ BİÇİMİ DAMGAYI ALNINA BASARSA ONUN TUTSAĞI OLURSUN!
DR. RAY PIERCE'İN AKLINA BİRDEN BİR ŞEY GELDİ...
IŞIN TABANCALARI ETKİSİZ KALIYOR, AMA ACABA MAGNEZYUM TABANCASI?
SON ÇARE OLARAK BUNA BAŞVURDULAR
ÇOCUKLAR YERE YATIN!
XAUGGH!
GÖZ KAMAŞTIRICI IŞIK KESİLDİKTEN SONRA..
CAN ÇEKİŞİYOR. AFERİN DOKTOR!
CANAVARIN YAPISINI GÖRÜNCE VÜCUT HÜCRELERİNİ ANCAK MAGNEZYUM IŞIĞININ DAĞITABİLECEĞİNİ ANLADIM!
BU IŞIK ONU SANİYEDE YERE SERDİ.
A... BAKIN! BAKIN!
CANAVARDAN BİR SES ÇIKIYORDU...
DÜÜÜT DÜÜÜÜT.. DÜÜT
İŞARET VERİYOR. BAŞKALARI GELECEK!
ÖYLEYSE HEMEN BURADAN UZAKLAŞALIM KAPTAN!
EVET AMA, YA MAĞARANIN KAPISINI DIŞARDAN KAPADIYSA BURADA KALDIK DEMEKTİR.

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 116 | 13 Ocak 1969, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X JÜPİTER'E YOLCULUK

(Devamı son sayfada)

BİZ BURAYA KÖTÜ BİR NİYETLE GELMEDİK! NİYETİMİZ JÜPİTER'İ GEZMEKTİ.
BENİM DE KÖTÜ BİR NİYETİM YOK. SİZİ ELİMDE TUTSAK OLARAK BULUNDURMAK İSTİYORUM!
ŞİMDİ SİZİ GENEL KARARGAHA GÖTÜRECEĞİM ORADA...
ASLA! ZERO-X'E HABER VERİRİZ JÜPİTER'İ BOMBARDIMAN EDER...
BU İŞ OKADAR KOLAY MI SANİYORSUNUZ? DURUN HELE
GREGG! YILDIZ BİÇİMİ DAMGAYI ALNINA BASARSA ONUN TUTSAĞI OLURSUN!
DR. RAY PİERCE'İN AKLINA BİRDEN BİR ŞEY GELDİ...
IŞIN TABANCALARI ETKİSİZ KALIYOR. AMA ACABA MAGNEZYUM TABANCASI?
SON ÇARE OLARAK BUNA BAŞVURDULAR...
ÇOCUKLAR YERE YATIN!
XIUGGH!
GÖZ KAMAŞTIRICI IŞIK KESİLDİKTEN SONRA
CAN ÇEKİŞİYOR. AFERİN DOKTOR!
CANAVARIN YAPISINI GÖRÜNCE VÜCUT HÜCRELERİNİ ANCAK MAGNEZYUM IŞIĞININ DAĞITABİLECEĞİNİ ANLADIM!
BU IŞIK ONU SANİYEDE YERE SERDİ.
A... BAKIN! BAKIN!
CANAVARDAN BİR SES ÇIKIYORDU...
DUUUT DUUUUT DUUT
İŞARET VERİYOR. BAŞKALARI GELECEK!
OYLEYSE HEMEN BURADAN UZAKLAŞALIM KAPTAN!
EVET AMA, YA MAĞARANIN KAPISINI DIŞARDAN KAPADIYSA BURADA KALDIK DEMEKTİR.

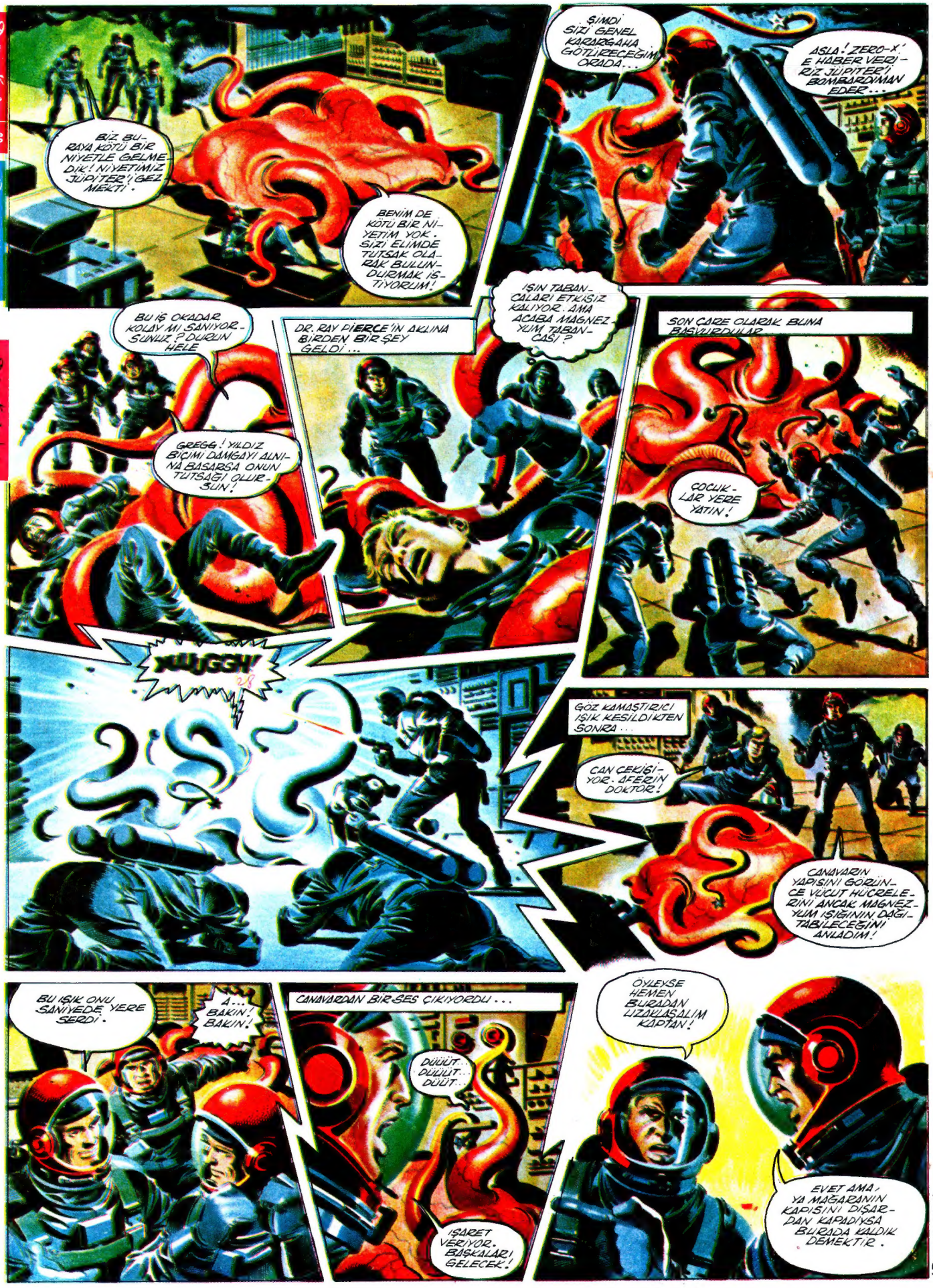
(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 116 | 13 Ocak 1969, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X JÜPİTER'E YOLCULUK

(Devamı son sayfada)


BİZ BURAYA KÖTÜ BİR NİYETLE GELMEDİK! NİYETİMİZ JÜPİTER'İ GEZMEKTİ.
BENİM DE KÖTÜ BİR NİYETİM YOK. SİZİ ELİMDE TUTSAK OLARAK BULUNDURMAK İSTİYORUM!
ŞİMDİ SİZİ GENEL KARARGAHA GÖTÜRECEĞİM ORADA...
ASLA! ZERO-X'E HABER VERİRİZ, JÜPİTER'İ BOMBARDIMAN EDER...
BU İŞ OKADAR KOLAY MI SANIYORSUNUZ? DURUN HELE
GREGG! YILDIZ BİÇİMİ DAMGAYI ALNINA BASARSA ONUN TUTSAĞI OLURSUN!
DR. RAY PIERCE'İN AKLINA BİRDEN BİR ŞEY GELDİ...
IŞIN TABANCALARI ETKİSİZ KALIYOR. AMA ACABA MAGNEZYUM TABANCASI?
SON ÇARE OLARAK BUNA BAŞVURDULAR
ÇOCUKLAR YERE YATIN!
XUUGGH!
GÖZ KAMAŞTIRICI IŞIK KESİLDİKTEN SONRA...
CAN ÇEKİŞİYOR. AFERİN DOKTOR!
CANAVARIN YAPISINI GÖRÜNCE VÜCUT HÜCRELERİNİ ANCAK MAGNEZYUM IŞIĞININ DAĞITABİLECEĞİNİ ANLADIM!
BU IŞIK ONU SANİYEDE YERE SERDİ.
A... BAKIN! BAKIN!
CANAVARDAN BİR SES ÇIKIYORDU...
DÜÜÜT... DÜÜÜÜT... DÜÜT...
İŞARET VERİYOR. BAŞKALARI GELECEK!
ÖYLEYSE HEMEN BURADAN UZAKLAŞALIM KAPTAN!
EVET AMA, YA MAĞARANIN KAPISINI DIŞARDAN KAPADIYSA BURADA KALDIK DEMEKTİR.

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 116 | 13 Ocak 1969, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X JÜPİTER'E YOLCULUK

(Devamı son sayfada)

BİZ BURAYA KÖTÜ BİR NİYETLE GELMEDİK! NİYETİMİZ JÜPİTER'İ GEZMEKTİ.
BENİM DE KÖTÜ BİR NİYETİM YOK. SİZİ ELİMDE TUTSAK OLARAK BULUNDURMAK İSTİYORUM!
ŞİMDİ SİZİ GENEL KARARGAHA GÖTÜRECEĞİM ORADA...
ASLA! ZERO-X'E HABER VERİRİZ JÜPİTER'İ BOMBARDIMAN EDER...
BU İŞ OKADAR KOLAY MI SANIYORSUNUZ? DURUN HELE
GREGG! YILDIZ BİÇİMİ DAMGAYI ALNINA BASARSA ONUN TUTSAĞI OLURSUN!
DR. RAY PIERCE'İN AKLINA BİRDEN BİR ŞEY GELDİ...
IŞIN TABANCALARI ETKİSİZ KALIYOR. AMA ACABA MAGNEZYUM TABANCASI?
SON ÇARE OLARAK BUNA BAŞVURDULAR
ÇOCUKLAR YERE YATIN!
YUUUGGH!
GÖZ KAMAŞTIRICI IŞIK KESİLDİKTEN SONRA...
CAN ÇEKİŞİYOR. AFERİN DOKTOR!
CANAVARIN YAPISINI GÖRÜNCE VÜCUT HÜCRELERİNİ ANCAK MAGNEZYUM IŞIĞININ DAĞITABİLECEĞİNİ ANLADIM!
BU IŞIK ONU SANİYEDE YERE SERDİ.
A... BAKIN! BAKIN!
CANAVARDAN BİR SES ÇIKIYORDU...
DÜÜÜT... DÜÜÜT... DÜÜT...
İŞARET VERİYOR. BAŞKALARI GELECEK!
ÖYLEYSE HEMEN BURADAN UZAKLAŞALIM KAPTAN!
EVET AMA, YA MAĞARANIN KAPISINI DIŞARDAN KAPADIYSA BURADA KALDIK DEMEKTİR.

(Devamı var)